



AKOS

AGENCIJA ZA KOMUNIKACIJSKA
OMREŽJA IN STORITVE
REPUBLIKE SLOVENIJE

PREDLOG

Na podlagi tretjega odstavka 87. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 69/25) in v soglasju z Ministrstvom za kulturo št. XXX Agencija za komunikacijska omrežja in storitve Republike Slovenije izdaja

SPLOŠNI AKT

O TEMATSKIH RADIJSKIH PROGRAMIH

1. člen

(vsebina splošnega akta in pomeni izrazov)

(1) Ta splošni akt določa vrste tematskih radijskih programov, njihove značilnosti oziroma programske vsebine, ki jih ti programi lahko razširjajo, programske zahteve, ki jih mora izdajatelj določiti v svoji vlogi, in pogoje, pod katerimi jih lahko spreminja.

(2) Za tematske radijske programe se uporabljajo določbe zakona, ki ureja medije, o dovoljenju za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti in določbe splošnega akta, ki ureja dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti.

(3) Tema programske vsebine pomeni predmet obravnave programske vsebine (tudi glasbo) oziroma specializirano vsebino (tudi glasbo), ki je namenjena določenemu segmentu poslušalcev.

(4) Žanr programske vsebine je značilen in splošno prepoznaven format oddaje, ki na značilen način obravnava ali podaja vsebino.

2. člen

(vrste in značilnosti tematskih radijskih programov)

(1) Značilnosti tematskih radijskih programov izhajajo iz programskih zahtev, navedenih v dovoljenju za izvajanje radijske dejavnosti, ki se izda na podlagi zakona, ki ureja medije. Izdajatelj jih mora opredeliti v vlogi za izdajo dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za tematski radijski program.

(2) Za tematske radijske programe velja, da je program usmerjen praviloma v eno temo (na primer šport, glasba), ima jasno definirano ciljno publiko, zanj velja manj raznolikosti in več poglobljenosti, ima prepoznavno programsko identiteto.



AKOS

AGENCIJA ZA KOMUNIKACIJSKA
OMREŽJA IN STORITVE
REPUBLIKE SLOVENIJE

(3) Poleg posredovane teme ali ene programske vsebine ali ene zvrsti glasbe istovrstnih oziroma sorodnih žanrov se lahko v tematskem radijskem programu razširjajo zgolj še oglasi, radijska prodaja, novice, ločila, opozorila in podobni programski elementi.

(4) Vrste tematskih programov:

- glasbeni program je program, v katerem se predvaja glasba določenega stila. Zanj je značilna pretežna zastopanost glasbe in majhna navzočnost govornih vsebin. Namenjen je poslušalcem, ki želijo poslušati predvsem določeno zvrst glasbe. Glasbeni izbor je žanrsko specializiran (na primer pop, rock, klasika, jazz, narodno zabavna), tudi govorne vsebine odražajo glasbeno specializiranost na način, da vključujejo vsebine v povezavi s posamezno glasbeno zvrstjo, intervjuje z izvajalci te zvrsti glasbe, napovedi glasbenih dogodkov in podobno;
- tematski program je program, za katerega je značilna znatna zastopanost specializirane teme ali žanra oziroma programske vsebine v govornem delu programa. Namenjen je poslušalcem, ki želijo poslušati predvsem določeno zvrst programske vsebine oziroma žanr ali tematiko. Specializiranost programa se kaže v pretežni zastopanosti določene zvrsti programske vsebine oziroma žanra ali teme. Določena zvrst programske vsebine oziroma žanr ali tema pogosto nagovarja specifični segment poslušalcev, na primer versko skupnost, šolsko populacijo. Pri tematskih programih se v dovoljenju natančno navede programsko zvrst oziroma žanr ali temo, za katero je radijski program specializiran.

3. člen

(vsebina vloge za izdajo dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za tematski radijski program)

Vloga za pridobitev dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za tematski radijski program mora poleg sestavin iz zakona, ki ureja medije in splošnega akta, ki ureja dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti, vsebovati tudi izpolnjen obrazec o programskih zahtevah, ki jih izdajatelj upošteva pri razširjanju programa. Obrazec se nahaja na uradni spletni strani agencije. Poleg tega mora vloga vsebovati tudi navedbo vrste tematskega radijskega programa, ki je lahko:

- glasbeni (z navedbo glasbene zvrsti) ali
- tematski (z navedbo: informativni, športni, prometni, šolski, podkast in podobno).

4. člen

(pogoji za spremembo dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za tematski radijski program)

(1) Imetnik dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za tematski radijski program lahko na vlogo spremeni svoje dovoljenje skladno s splošnim aktom, ki ureja dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti.



AKOS

AGENCIJA ZA KOMUNIKACIJSKA
OMREŽJA IN STORITVE
REPUBLIKE SLOVENIJE

(2) Vloga za spremembo dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za tematski program mora vsebovati vse sestavine iz tega splošnega akta in splošnega akta, ki ureja dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti.

5. člen

(veljavnost splošnega akta)

Ta splošni akt začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št.

Ljubljana, dne 29. 1. 2026

EVA

mag. Marko Mišmaš
direktor