

# AKOS

AGENCIJA ZA KOMUNIKACIJSKA  
OMREŽJA IN STORITVE  
REPUBLIKE SLOVENIJE

Številka: 06120-3/2019/11  
Datum: 9. 7. 2019

Sklic:  
Datum:

Agencija za komunikacijska omrežja in storitve Republike Slovenije, Stegne 7, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: Agencija) po uradni dolžnosti na podlagi prvega odstavka 28. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru (Uradni list RS, št. 43/07 – uradno prečiščeno besedilo in 40/14; v nadaljevanju ZIN) v zvezi s prvim odstavkom 109. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08 – ZPOMK-1, 77/10 – ZSFCJA, 90/10 – odl. US, 87/11 – ZAvMS, 47/12, 47/15 – ZZSDT, 22/16 in 39/16; v nadaljevanju: ZMed) v postopku inšpekcijskega nadzora nad izpolnjevanjem zakonskih zahtev iz tretjega oddelka drugega poglavja ZMed, izdaja družbi RADIO 94 d.o.o., Kazarje 10, 6230 Postojna, izdajatelju lokalnega radijskega programa posebnega pomena Radio 94, ki jo zastopa direktorica Majda Sujevič, naslednji

## SKLEP

1. Postopek inšpekcijskega nadzora zoper družbo RADIO 94 d.o.o., Kazarje 10, 6230 Postojna, voden pod št. 06120-3/2019, se ustavi.
2. V postopku izdaje tega sklepa stroški postopka niso nastali.

## Obrazložitev

Agencija, ki je na podlagi prvega odstavka 109. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08 – ZPOMK-1, 77/10 – ZSFCJA, 90/10 – odl. US, 87/11 – ZAvMS, 47/12, 47/15 – ZZSDT, 22/16 in 39/16; v nadaljevanju: ZMed) pristojna za inšpekcijski nadzor nad izvajanjem zakonskih določb o radijskih programih posebnega pomena (3. oddelek drugega poglavja ZMed), je zoper družbo RADIO 94 d.o.o., Kazarje 10, 6230 Postojna (v nadaljevanju: izdajatelj), ki je izdajatelj radijskega programa Radio 94 s statusom lokalnega programa posebnega pomena, ki mu je bil dodeljen z odločbo št. 38160-3/2017/17 z dne 3. 5. 2018, po uradni dolžnosti začela postopek inšpekcijskega nadzora glede izpolnjevanja določb iz prvega odstavka 77. člena (delež lokalnih vsebin lastne produkcije v oddajnem času med 6. in 20. uro), iz sedme alineje prvega odstavka 78. člena ZMed (število zaposlenih za nedoločen čas s polnim delovnim časom) ter 6. člena (raznovrstnost v deležu lokalnih programskih vsebin lastne produkcije v dnevni in v tedenski programski shemi) Pravilnika o programih posebnega pomena (Uradni list RS, št. 85/02; v nadaljevanju: Pravilnik).

(1)

Z namenom izvedbe inšpekcijskega nadzora, je Agencija na podlagi drugega odstavka 29. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru (Uradni list RS, št. 43/07-UPB1 in 40/14; v nadaljevanju: ZIN) z dopisom št. 06120-3/2019/1 dne 13. 2. 2019 pozvala izdajatelja, da v roku petnajstih (15) dni od prejema poziva skladno s 5. (tehnične značilnosti in oprema posnetkov) in 6. členom (podatki o predvajanem radijskem programu) Metodologije nadzorstva avdiovizualnih medijskih storitev in radijskih programov (Uradni list RS, št. 31/2012; v nadaljevanju: Metodologija) Agenciji dostavi



posnetke in podatke predvajanega radijskega programa Radio 94 za obdobje od vključno 28. 1. 2019 do vključno 3. 2. 2019, od 6.00 do 20.00, iz katerih bo mogoče ugotoviti:

- delež lokalnih vsebin lastne produkcije v oddajnem času med 6. in 20. uro,
- ter raznovrstnost lokalnih programskih vsebin lastne produkcije v dnevni in tedenski programski shemi.

Agencija je s strani izdajatelja zahtevane posnetke in podatke prejela v roku, dne 28. 2. 2019, v dokumentu št. 06120-3/2019/3. Istega dne je Agencija v dopisu št. 06120-3/2019/4 s strani Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije (v nadaljevanju: ZPIZ) prejela še zahtevane podatke o številu zaposlenih za dan 30. 1. 2019. Izdajatelj je dne 8. 3. 2019 z dopisom, ki ga Agencija vodi pod številko 06120-3/2019/5 in dne 29. 3. 2019 z dopisom, ki ga Agencija vodi pod številko 06120-3/2019/6, dopolnil navedbe o številu zaposlenih, kot jih je posredoval ZPIZ.

(2)

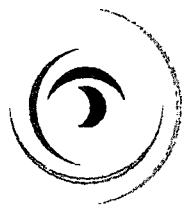
S svojimi ugotovitvami je Agencija s Pozivom k izjasnitvi glede izpolnjevanja pogojev, ki veljajo za lokalni radijski program posebnega pomena (št. 06120-3/2019/9 z dne 13. 6. 2019; v nadaljevanju: poziv), seznanila izdajatelja in ga zaradi ugotovitev dejstev in okoliščin na podlagi drugega odstavka 29. člena ZIN pozvala, da v roku osmih (8) dni od vročitve tega poziva poda pisno izjavo o ugotovljenih dejstvih in okoliščinah. Agencija je prejela izdajateljev odgovor dne 21. 6. 2019 (Agencija vodi dopis pod št. 06121-3/2019/10; v nadaljevanju: izjasnitev), iz katerega izhaja, da izdajatelj pritrjuje ugotovitvam Agencije. Te so podane v nadaljevanju.

(3)

Agencija je v obsegu treh (3) izbranih dni predvajanega radijskega programa Radio 94, tj. 28. 1. 2019, 29. 1. 2019 in 30. 1. 2019 ter dodatno posredovanih podatkov o predvajani otroški oz. mladinski ter verski programski vsebini dne 3. 2. 2019, prejete podatke in posnetke pregledala in analizirala ter pri tem ugotovila, da je izdajatelj nekatere programske vsebine opredelil drugače kot Agencija. Spremembe, ki so bile v nadaljevanju analize zadevnega radijskega programa upoštevane pri izračunu deležev lastne produkcije in ugotavljanju raznovrstnosti na dnevni in tedenski ravni, so obrazložene v tej točki.

1.) Pri pregledu posredovanih podatkov iz dokumenta št. 06120-3/2019/3 je Agencija ugotovila, da je izdajatelj posredoval podatke o predvajanem programu v soboto 2. 2. 2019, čeprav iz spremnega dopisa in posredovanih podatkov (v excel tabeli) izhaja datum 3. 2. 2019. S primerjavo posredovanih podatkov z dejansko predvajanim programom, je Agencija ugotovila, da se podatki nanašajo na program predvajan v soboto 2. 2. 2019. Iz navedenega je Agencija zaključila, da je pri pošiljanju podatkov v spremnem dopisu prišlo do pomote v navedbi datuma, zato je vse navedbe datumov v posredovanih podatkih ustrezno korigirala ter popravke upoštevala pri analizi.

2.) Agencija je ugotovila, da je izdajatelj v svojih podatkih označil govorne prispevke, ki so bili predvajani vsak analizirani dan, tj. 28. 1. 2019, 29. 1. 2019. in 30. 1. 2019, med 06:00 in 9:00, kot samostojne programske vsebine. Po ugotovitvi Agencije gre v teh primerih za posamezne rubrike ali prispevke znotraj programske vsebine »Vaša najboljša družba danes«, ne pa za samostojno predvajane oddaje. Agencija je programsko vsebino »Vaša najboljša družba danes« prepoznala kot



programsko vsebino, ki je preplet informativnih ter ostalih tem (kulturnih, izobraževalnih, kulturno-zabavnih in zabavnih), ki na poljuden način v obliki rubrik ali prispevkov posredujejo informativne (redne aktualne servisne informacije, obvestila o dogajanju v lokalnem okolju, splošne novice ter novice iz lokalnega okolja, o dogodkih na današnji dan, o črni kroniki), izobraževalne (o šetraj, o dogodkih v Avstro-Ogrski, o luninem koledarju) in zabavne (glasbeni trojček, zanimivosti iz sveta industrije zabave) vsebine, zaradi česar je navedeno programsko vsebino v skladu z 18. členom Metodologije opredelila kot kulturno-zabavno programsko vsebino, kar je upoštevala tudi v končnem izračunu. Zaradi navedenega je Agencija programsko vsebino »Vaša najboljša družba danes« obravnavala kot samostojno programsko vsebino prepoznavnega žanra s prepoznavnim začetkom in koncem. Skladno z 18. členom Metodologije je Agencija omenjeno programsko vsebino prepoznala kot kulturno-zabavno programsko vsebino in jo kot tako upoštevala pri izračunu deleža lastne produkcije in ugotavljanju raznovrstnosti na dnevni in tedenski ravni.

| ime programske vsebine        | 28. 1. 2019       | 29. 1. 2019       | 30. 1. 2019        |
|-------------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| »Vaša najboljša družba danes« | 6:06:15 – 8:58:58 | 6:05:23 - 9:00:25 | 06:04:24 - 8:59:13 |

tabela 1: predvajana programska vsebina "Vaša najboljša družba danes"

3.) Glede govornih prispevkov oz. »moderacije«, »hiti«, »hit tedna«, kot jih je v svojih podatkih označil izdajatelj in so bili predvajani vsak analizirani dan med 9:00 in 18:00, Agencija v času njihovega poteka ni ugotovila predvajanj oddaj, ki bi jih lahko opredelila enotno, v celoti kot eno vrsto programske vsebine, enega žanra, ki bi imele jasno prepoznaven začetek in konec.

Poleg odsotnosti prepoznavnih začetkov in koncev vsakega posameznega prispevka, s čimer bi te vsebine izpolnile zahtevo iz 4. točke prvega odstavka 2. člena Metodologije, je Agencija ugotovila, da je šlo v omenjenih primerih za podajanje vsebin na način moderiranega programa in predvsem ne na način, iz katerega bi Agencija lahko prepoznala predvajanje samostojnih programskih vsebin različnih zvrsti. Ker je šlo za povezovanje glasbe z različnimi govornimi vsebinami, Agencija teh govornih prispevkov ni obravnavala ločeno (kot samostojnih programskih vsebin), temveč jih je prepoznala kot del moderiranega programa, v katerem moderator povezuje glasbo z različnimi govornimi vsebinami kot so zanimivosti, komentarji, nasveti in napovedi. Skladno z 19. členom Metodologije sodi moderiran program med zabavne programske vsebine. Skladno s 4. členom Pravilnika zabavne programske vsebine ne štejejo med regionalne programske vsebine, zaradi česar moderiranega programa, katere del so tudi govorni prispevki, Agencija ni upoštevala pri izračunu deleža lastne produkcije in ugotavljanju raznovrstnosti na dnevnem in tedenskem nivoju.

Agencija še dodatno pojasnjuje, da je v vseh treh dneh, v intervalih med 9:00 in 20:00, ugotovila tudi predvajanje vsebin (oddaj), ki jih odlikuje izviren pristop pri izbiri in obravnavi določene tematike in izviren način podajanja vsebine, zaradi česar jih je opredelila kot samostojne programske vsebine (primeroma navedeno: Kulturne razglednice, 5 ob 5, Znanstveni kotiček, O športu lokalno, Ker dober nasvet vedno prav pride) ter vsebine, ki se jih skladno z 12. členom Metodologije opredeli kot informativne programske vsebine (primeroma navedeno: Aktualno – svet – Slovenija - regija, Aktualno - lokalno, Regijski dogodki, Naš župan). Te vsebine je Agencija obravnavala kot samostojno predvajane programske vsebine. Skladno z zapisanim je Agencija te vsebine upoštevala pri izračunu deleža lokalnih vsebin lastne produkcije v oddajnem času med 6. in 20. uro ter ugotavljanju raznovrstnosti lokalnih programskih vsebin lastne produkcije v dnevni in tedenski programski shemi.



(4)

Na podlagi zgoraj navedenih ugotovitev, analize podatkov in posnetkov radijskega programa Radio 94 je Agencija ugotovila, da so bili v pregledanih dneh, v radijskem programu Radio 94, v času med 6. in 20. uro predvajani naslednji deleži lokalnih programskih vsebin lastne produkcije kot izhaja iz tabele 3.

| dan         | delež lokalnih vsebin lastne produkcije |
|-------------|---|
| 28. 1. 2019 | 32,92%                                  |
| 29. 1. 2019 | 32,91%                                  |
| 30. 1. 2019 | 31,42%                                  |

tabela 3: delež lokalnih vsebin lastne produkcije

Navedeno pomeni, da je izdajatelj radijskega programa Radio 94, v dneh 28. 1. 2019, 29. 1. 2019 in 30. 1. 2019 tega predvajal skladno z določbo prvega odstavka 77. člena ZMed, ki med drugim določa, da mora lokalni radijski program v dnevnem oddajnem času med 6. in 20. uro vsebovati najmanj dvajset (20) odstotkov lokalnih vsebin lastne produkcije.

(5)

Lokalne vsebine iz 4. člena Pravilnika so informativne, kulturno-umetniške, izobraževalne, otroške in mladinske, verske, športne in kulturno-zabavne programske vsebine iz Pravilnika o merilih za opredelitev lastne produkcije, s tematiko, ki izhaja iz lokalnega območja, kateremu je namenjen določen radijski program oziroma je pomembna za njegove gledalce.

Z analizo programa v obsegu treh izbranih dni predvajanega radijskega programa Radio 94, tj. 28. 1. 2019, 29. 1. 2019 in 30. 1. 2019, je Agencija ugotovila, da so bile v radijskem programu predvajane naslednje programske vsebine, ki skladno s 4. odstavkom Pravilnika štejejo med lokalne programske vsebine:

| zvrst programske vsebine              | 28. 1. 2019  | 29. 1. 2019   | 30. 1. 2019   |
|---------------------------------------|--|---|---|
| informativne programske vsebine       | Aktualno – svet – Slovenija - regija, Aktualno - lokalno, Regijski dogodki, Naš župan, Promet, Vreme | Aktualno – svet – Slovenija - regija, Aktualno - lokalno, Regijski dogodki, Promet, Vreme | Aktualno – svet – Slovenija - regija, Aktualno - lokalno, Regijski dogodki, Promet, Vreme |
| kulturno-umetniške programske vsebine | Kulturne razglednice   | Kulturne razglednice  | Kulturne razglednice  |
| kulturno-zabavne programske vsebine   | Vaša najboljša družba danes, 5 ob 5  | Vaša najboljša družba danes, 5 ob 5   | Vaša najboljša družba danes, 5 ob 5   |



|                                  |                    |                                   |                   |
|----------------------------------|--------------------|-----------------------------------|-------------------|
| izobraževalne programske vsebine | Znanstveni kotiček | Ker dober nasvet vedno prav pride | Zdravo za zdravje |
| športne programske vsebine       |                    | O športu lokalno                  |                   |

tabela 4: raznovrstnost programskih vsebin

Skladno s pozivom Agencije iz dopisa št. 06120-3/2019/1 je izdajatelj posredoval še dodatne posnetke in podatke o tistih lokalnih programskih vsebinah lastne produkcije, ki so bile predvajanje v ostalih dneh analiziranega časovnega intervala. Iz njih izhaja, da je izdajatelj dne 2. 2. 2019 ob 7:40:11 predvajal versko vsebino programsko vsebino »Nekaj za dušo« in ob 10:44:22 otroško oz. mladinsko oddajo »Mladi mladim«.

Iz tabele 4 je razvidno, da so bile v radijskem programu Radio 94 v deležu lokalnih programskih vsebin lastne produkcije v analiziranih dneh med 6. in 20. uro vsakodnevno zastopane informativne in kulturno-umetniške programske vsebine ter vsaj še ena izmed drugih vrst lokalnih programskih vsebin iz 4. člena Pravilnika. Iz navedenega izhaja, da je izdajatelj radijskega programa Radio 94 v analiziranih dneh izpolnil pogoj iz prvega odstavka 6. člena Pravilnika, ki določa, da morajo biti v deležu lokalnih programskih vsebin lastne produkcije med 6. in 20. uro vsakodnevno zastopane informativne in kulturno-umetniške programske vsebine iz 4. člena Pravilnika ter programske vsebine iz vsaj še ene druge vrste programskih vsebin, ki so opredeljene v 4. členu Pravilnika.

Na podlagi analize treh naključno izbranih dni predvajanega radijskega programa Radio 94, tj. 28. 1. 2019, 29. 1. 2019. in 30. 1. 2019 ter iz dodatno poslanih posnetkov in podatkov za dan 2. 2. 2019, iz ugotovljenega dejanskega stanja izhaja, da je bilo v programu Radio 94, v nadziranem intervalu predvajanih najmanj sedem (7) različnih lokalnih vrst programskih vsebin lastne produkcije (informativna, kulturno-umetniška, kulturno-zabavna, športna, izobraževalna, otroška ali mladinska in verska programska vsebina), s čimer je izdajatelj radijskega programa Radio 94 izpolnil pogoj iz drugega odstavka 6. člena Pravilnika, po katerem morajo biti v tedenski programski shemi zastopane programske vsebine iz vsaj petih (5) različnih programskih vsebin iz 4. člena Pravilnika.

(6)

Na osnovi podatkov Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije ter izdajateljevih podatkov za dan 30. 1. 2019 je Agencija ugotovila, da ima izdajatelj radijskega programa Radio 94 zaposlene štiri (4) osebe za nedoločen čas s polnim delovnim časom. Navedeno pomeni, da izdajatelj izpolnjuje zahtevo iz sedme alineje 78. člena ZMed, po katerem lahko za status lokalnega radijskega programa posebnega pomena zaprosi izdajatelj, pri katerem imajo sklenjeno pogodbo o zaposlitvi za nedoločen čas s polnim delovnim časom vsaj trije delavci.



# AKOS

(7)

Glede na zgoraj navedeno Agencija ugotavlja, da izdajatelj izpolnjuje vse zakonske pogoje, ki jih je Agencija preverjala v zadevnem inšpekcijskem nadzoru, in da se izdajatelj strinja z ugotovitvami Agencije, zato je skladno z 28. členom ZIN odločila tako, kot je navedeno v prvi točki izreka tega sklepa.

Agencija je v postopku ugotovila, da stroški postopka niso nastali niti jih ni uveljavljala stranka sama. Zato je Agencija skladno s petim odstavkom 213. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 – uradno prečiščeno besedilo, 105/06 – ZUS-1, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13; v nadaljevanju: ZUP) v izreku odločila tudi, da stroški postopka niso nastali.

V skladu s tretjim odstavkom 191. člena Zakona o elektronskih komunikacijah (Uradni list RS, št. 109/12, 110/13, 40/14 – ZIN-B, 54/14 – odl. US, 81/15 in 40/17: ZEKom-1) sta odločba ali drug posamičen akt Agencije v upravnem postopku dokončna, razen če ZEKom-1 ne določa drugače. Zaradi navedenega pritožba zoper ta sklep ni možna, dovoljeno pa je sprožiti upravni spor.

#### **Pouk o pravnem sredstvu:**

Zoper ta sklep je v skladu s 192. členom ZEKom-1 mogoče sprožiti upravni spor v roku 30 dni od njegove vročitve. Upravni spor se sproži s tožbo, ki se vloži pri Upravnem sodišču Republike Slovenije, Fajfarjeva 33, 1000 Ljubljana.

Odgovorna oseba:

**Primoz Leban**

pooblaščenca uradna oseba Agencije



Sklep vročiti:

RADIO 94 d.o.o., Kazarje 10, 6230 Postojna; osebno